



K1 CentriMax

[Hoja de Datos Opticos](#)

[Tablas de Magnificación](#)

[Manual de Uso](#)

{tab= Descripción}

## **Model K1 CentriMax™**

### **El Microscopio de Video de Larga Distancia CentriTel® de la Serie-K**

- Sistema de Enfoque Interno CentriTel® para Magnificación Constante
- Los Objetivos de la Serie-MX enfocan desde 3 METROS hasta 60mm

- Adaptadores para cámaras con montura C o T
- Soporte a sensores de Gran Formato de 4/3 pulgada
- Con accesorios se puede utilizar sensores hasta de 35mm (24mmx36mm)
- Se puede equipar con objetivos de microscopio corregidos a infinito—con los límites teóricos de la resolución microscópica
- Iluminador en línea coaxial (opcional) para objetos con reflejo



Modelo K1 CentriMax con objetivo MX-4. Se muestra aquí con barra de montaje y montura C.



T. Modelo K1 CentriMax con objetivo MX-4. Se muestra aquí con barra de montaje y montura  
**El Microscopio de Larga Distancia para Video K1 CentriMax**

Reto: Diseñar un microscopio de larga distancia que cuente casi con la misma resolución del galardonado y caballo de batalla el K2 DistaMax, proveyéndolo de una capacidad de enfoque interno que mantenga una magnificación constante desde cualquier distancia de trabajo elegida y permitir una medición precisa de profundidad Z por sobre muchas veces la misma profundidad de campo.

Reto Alcanzado: Modelo K1 CentriMax—con la óptica premier CentriTel Infinity.

Ahora, el CentriMax original ha sido reconfigurado mecánicamente con la misma construcción robusta del K2 DistaMax. Y se une ahora al grupo del K2 DistaMax como un verdadero Microscopio de Larga Distancia de la serie K, ganándose la designación de K1. No solamente es una óptica de montura C, el K1 también puede usarse con la montura T2 ( por ejemplo la montura F ) — directamente con formatos de hasta 4/3 de pulgada. Cuando se requieran formatos grandes o cuando se use un espejo "flip-mirror" como en las cámaras DSLR, lo único que hace falta es usar un amplificador NTX 2x al final.

Nota: Los DSLRs de tipo "Flip-mirror" no se pueden usar directamente con el K1 CentriMax a

menos que se use el NTX ya que el diseño no lo permite. No se debe intentar montar de esta manera.

El K1 CentriMax se puede enfocar activamente en cualquier lugar desde 3 METROS hasta 60mm usando los suplementarios objetivos de la serie MX. Una vez q se elige una distancia de trabajo, el sistema patentado interno de enfoque CentriTel® permite hacerlo con objetos de arriba hasta abajo **sin cambio de magnificación**.

A diferencia del Modelo KX InfiniMax(tm), el K1 CentriMax no requiere movimiento físico para mantener la magnificación al resetear el foco. En su lugar, el sistema de enfoque interno CentriTel® que se encuentra en cada CentriMax mantiene la magnificación esencial como una constante activa durante la traslación focal. Los detalles de la profundidad se desvanecen, pero la magnificación se mantiene constante.

El Modelo K1 CentriMax es perfecto para montarse y hacer mediciones desde una posición fija. El K1 CentriMax representa un nuevo enfoque a la colección de datos e imágenes de 3-D.

Y si esto no fuera suficiente, el frente de cada K1 CentriMax puede adicionarse con adaptadores para iluminación transmitida o coaxial - para usarse con objetivos corregidos para infinito Achrovid™, Mitutoyo, Edmund, Olympus o Nikon. El diseño frontal de tipo S del K1 CentriMax y se puede montar un frente de tipo Z. Usando el frente tipo Z, se puede usar los objetivos Zeiss ICS de igual manera. Cuando se usan objetivos corregidos para infinito en el CentriMax el poder total del sistema se aumenta en un factor 2x dependiendo del fabricante. La posición correcta para enfoque es está fijada a 180-grados de la capacidad de foco del K1 CentriMax's de 360-grados. Esto es todo lo que necesitas para configurar un objetivo de microscopio a su posición ideal. Entonces, el foco se puede extender para arriba o para abajo - sin movimiento externo. El CentriMax inclusive se puede montar en maquinaria.

### **CentriTel y el tamaño de Formato con el K1 CentriMax**

CentriTel se basa en una cierta derivación de la condición Sinusoidal de Abbe. De una manera más simple, el campo de vista de un microscopio debe tener la misma magnificación desde el centro hacía las orillas. En modo CentriTel, el K1 CentriMax mantiene magnificación *no solamente en un plano focal, sino en su totalidad provisto por el sistema interno de enfoque.*

Esta derivación de la condición sinusoidal de Abbe sólo puede alcanzarse hasta un formato de 2/3 pulgada con objetivos de la serie MX. Esto es absolutamente ningún problema en cuanto a la calidad de la imagen cuando se usan formatos grandes directamente (por ejemplo monturas tipo F). La imagen será excelente aún con esto. Pero la funcionalidad del CentriTel no será posible de usar sin que se use un amplificador de formatos grandes como el NTX Tube para restaurar la imagen en concordancia con la condición sinusoidal de Abbe.

{tab= Más Fotos}

{gallery}Infinity/K1{/gallery}

{tab= Videos}

{slide=Shadowgraph of a miscible drop falling in a stratified fluid }

Tomado con una Phantom Miro M310 y un lente Infinity K1.

UNAM Facultad de Ciencias - México - Laboratorio Taller de Hidrodinámica

{youtube}dx7whkxw1B0{/youtube}

{/slide}

{slide= Comportamiento dinámico de una gota oscilante }

Tomado con una Phantom Miro M310 y un lente Infinity K1.

UNAM Facultad de Ciencias - México

{youtube}7P\_c1\_peG4o{/youtube}

{/slide}

{slide= Una Gota sobre una Bocina vibrando - 3200 fps }

Tomado con una Phantom Miro M310. La gota es de 2mm de tamaño y el Infinity K1 fue usado con el objetivo MX-1. {/slide}

{slide= Un Reloj Resistente al Agua; tomado con una Phantom Flex y un lente Infinity}

{vimeo}23789969{/vimeo}

{/slide}

{tab= Presentaciones}

[Presentación de Soluciones Infinity](#)



{/tabs}